

CURS
2023/24

 Centre Concertat per la
Generalitat de Catalunya

ESCOLES

FRe**TA**

EDUCACIÓ MARESME

 calella | batxillerat



DOSSIER BATXILLERAT CURS 23-24

Batxillerat

El batxillerat és una etapa educativa que té com a objectiu donar una formació integral als alumnes. Consta de dos cursos acadèmics.

Modalitats:

Ciències i Tecnologia

Humanitats i Ciències socials

Nombre d'hores setmanals de les diferents **matèries**

MATÈRIES COMUNES	1r	2n
LLENGUA CATALANA i LITERATURA	2h	2h
LLENGUA CASTELLANA i LITERATURA	2h	2h
LLENGUA ESTRANGERA	3h	3h
EDUCACIÓ FÍSICA	2h	
FILOSOFIA	2h	
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA		3h
HISTÒRIA		3h
TUTORIA	1h	1h
TREBALL DE RECERCA		
MODALITAT OBLIGATORIA	3h	4h
MODALITAT 1	3h	4h
MODALITAT 2	3h	4h
OPTATIVA ANUAL (FRANJA 1)	3h	
OPTATIVA ANUAL (FRANJA 2)	3h	
OPTATIVA ANUAL (FRANJA 3)	3h	
MODALITAT 3		4h
TOTAL	30h	30h

MATÈRIA OBLIGATÒRIA DE MODALITAT	1r	2n
Ciències i Tecnologia: Matemàtiques	3h	4h
Humanitats i Ciències Socials: Llatí o Matemàtiques aplicades	3h	4h

1r batxillerat

Matèries modalitat: triar-ne una de cada franja.

	CIÈNCIES I TECNOLOGIA		HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS
OBLIGATÒRIA DE MODALITAT	MATEMÀTIQUES	MODALITAT 1	ECONOMIA O LITERATURA UNIVERSAL
MODALITAT 1	BIOLOGIA O DIBUIX TÈCNIC	OBLIGATÒRIA DE MODALITAT	MATEMÀTIQUES APLICADES O LLATÍ
MODALITAT 2	QUÍMICA O TECNOLOGIA	MODALITAT 2	H ^a DEL MÓN CONTEMPORANI

Optatives: triar-ne una de cada franja

*OPTATIVAANUAL (FRANJA 1)	ARTS ESCÈNIQUES I FUNCIONAMENT DE L'EMPRESA PSICOLOGIA FÍSICA
*OPTATIVAANUAL (FRANJA 2)	CREACIÓ LITERÀRIA MATEMÀTICA APLICADA PROBLEMÀTIQUES SOCIALS
*OPTATIVAANUAL (FRANJA 3)	CIUTADANIA, POLÍTICA I DRET COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL REPTES CIENTÍFICS ACTUALS

Optatives opcionals

OPTATIVES OPCIONALS	SEGONA LLENGUA ESTRANGERA: FRANCÈS (<i>en horari de tarda</i>) ESTADA A L'EMPRESA (<i>70h finals de juny i juliol preferentment</i>)
---------------------	---

2n batxillerat

L'alumne/a triarà una única matèria de cada franja horària (cada línia és una franja horària).

FOL i Arts escèniques II són matèries específiques, per tant, l'alumne/a pot triar una o l'altra (les dues a la vegada no).

L'alumne/a ha de tenir un mínim de 6 matèries de la mateixa modalitat entre primer i segon curs.

MODALITAT				
CIÈNCIES I TECNOLOGIA		HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS		
MATEMÀTIQUES OBLIGATÒRIA DE MODALITAT		LITERATURA CASTELLANA	FOL*	
BIOLOGIA	DIBUIX TÈCNIC	LLATÍ OBLIGATÒRIA DE MODALITAT	MATEMÀTIQUES APLICADES OBLIGATÒRIA DE MODALITAT	
FÍSICA		GEOGRAFIA	LITERATURA CATALANA	ARTS ESCÈNIQUES II*
QUÍMICA	TECNOLOGIA INDUSTRIAL	HISTÒRIA DE L'ART	EMPRESA I DISSENY DE MODELS DE NEGOCI*	

***Veure descripció després de les matèries de primer curs.**

*OPTATIVA OPCIONAL	SEGONA LLENGUA ESTRANGERA: FRANCÈS (EN HORARI DE TARDA) ESTADA A L'EMPRESA (70h durant el curs)
-----------------------	--

Batxillerat adreçat a cicles formatius

Per a tots aquells alumnes que una vegada acabat el batxillerat vulguin accedir a **Cicles formatius de grau superior**, Escoles Freta ofereix la possibilitat d'incorporar-se a un model de batxillerat més flexible i a on l'atenció a la diversitat afavoreix l'assoliment dels continguts generals d'aquest cicle.

Costa i Fornaguera 2-14. 08370. Calella. 93 766 19 83 . escolesfreta@freta.cat. www.freta.cat

LITERATURA UNIVERSAL

Coneixements

La Literatura universal té com a finalitat ampliar la formació literària i humanística de l'alumnat, adquirida durant les etapes educatives anteriors i en les matèries comunes de llengua i literatura del batxillerat.

Destreses

En aquesta assignatura s'avaluen les lectures prescriptives pel Departament d'Ensenyament de manera independent amb treballs i projectes al llarg del trimestre fent servir dinàmiques d'aprenentatge cooperatiu i col·laboratiu a través de plataformes digitals com el Clickedu, Classroom, Canva, Google Forms, Flipgrid, etc.

Així doncs, es fomentaran habilitats com el diàleg, la reflexió i l'esperit crític per fer del procés d'aprenentatge un recorregut del tot enriquidor.

Objectius

L'objecte d'estudi de la matèria és el discurs literari i pren com a base la lectura d'obres o de fragments representatius. Per mitjà de la literatura es pretén que l'alumnat aprofundeixi en la seva visió del món i l'ampliï.

Temari

El temari s'estructura en tres blocs en funció de les lectures prescriptives pel Departament d'ensenyament:

1r trimestre

1. *Antologia de poesia universal*. * (autors diversos).
2. Sòfocles, *Antígona*.

2n trimestre

3. Joseph Bédier, *El romanç de Tristany i Isolda*.
4. William Shakespeare, *Otel·lo*.

3r trimestre

5. Emily Brontë, *Cims borrascosos*.
6. Franz Kafka, *La metamorfosi*.

DESCRIPCIÓ MATÈRIES OPTATIVES 1r BATXILLERAT

FRANJA 1

Arts escèniques I

Física

Funcionament de l'empresa

Psicologia

ARTS ESCÈNIQUES I

Coneixements

La matèria d'Arts Escèniques pretén abordar els processos de creació escènica i performativa, processos que constitueixen un mitjà d'expressió on la realitat es recrea i es transforma, alhora que ens permet reflexionar sobre el món i la condició humana.

En aquesta matèria treballarem des de manifestacions que es troben als fonaments culturals de les societats, com són el teatre i la dansa clàssics fins al que anomenem "arts performatives", en què es prescindeix de la convenció escènica, totalment o parcialment, i s'articula un discurs basat en el cos amb la intenció de generar una transformació de la realitat percebuda.

Destreses

- Analitzar i mostrar percepcions sobre peces escèniques.
- Aplicar les relacions entre anatomia i espai escènic, amb cura de la veu i del cos.
- Interpretar amb la veu i el cos, en un context escènic, de manera col·laborativa i compromesa.
- Crear propostes escèniques i performatives, a partir de l'anàlisi i la selecció d'elements tècnics, dramàtics, expressius i plàstics.
- Planificar i participar en totes les fases d'una producció escènica, amb eficàcia i creativitat.
- Representar una producció escènica davant del públic, considerant totes les oportunitats socials i econòmiques que se'n deriven.

Objectius

- Promoure l'enriquiment personal, gaudi estètic i construcció de la identitat cultural, la cohesió social i la llibertat d'expressió.
- Desenvolupar l'expressivitat, la pròpia acceptació i la creativitat.
- Utilitzar la interpretació per transmetre idees, sentiments i emocions.
- Dotar de valor i significat tant el procés com el producte final adaptant-se als mitjans disponibles.
- Establir una comunicació inclusiva i cohesionada amb els espectadors.

Temari

- El patrimoni escènic i performatiu.
- Expressió i comunicació escènica i performativa.
- Expressió corporal aplicada a les arts escèniques i performatives.
- Escenificació i representació escènica i performativa.
- La recepció de les arts escèniques i performatives.

FÍSICA

Coneixements

Aquest currículum de Física de batxillerat es presenta com una proposta integradora, que posa de manifest **l'aprenentatge competencial** de l'alumnat.

La matèria, l'energia i les interaccions es comporten de manera diferent en els diferents escenaris, i això fa que els models, els principis i les lleis que l'alumnat ha d'aplicar per explicar la naturalesa s'hagin d'ajustar a l'escala de treball i que les respostes o explicacions que trobi siguin aproximades i condicionades pel context, però no per això menys rigoroses. Això també ha d'ajudar a desmitificar que la física és complexa, mostrant que molts dels fenòmens que es donen en el dia a dia es poden comprendre i explicar a través de models i **lleis físiques accessibles**.

Destreses

Molts alumnes exerciran probablement professions que encara no es poden ni tan sols imaginar, i per això el currículum d'aquesta matèria és obert i competencial, i té com a finalitat no només contribuir a aprofundir en l'adquisició de coneixements, destreses i actituds de la ciència, sinó també a ajudar l'alumnat a dissenyar un perfil personal i professional que li permeti desenvolupar-se plenament en una societat complexa i canviant.

El disseny curricular proposa la formulació matemàtica de les lleis i principis, l'ús adequat i amb destresa dels instruments de mesura i captació de dades, siguin analògics o digitals, així com: laboratoris virtuals, simulacions, aplicacions mòbils, textos històrics, articles de divulgació, etc.

Objectius

- Formar l'alumnat per satisfer les demandes socials, tecnològiques i industrials que ens ofereixen el present i el futur pròxim sempre adoptant una postura crítica i responsable.
- Preparar l'alumnat per afrontar els objectius de desenvolupament sostenible i els reptes del segle XXI.
- Capacitar l'alumnat a prendre decisions coherents davant d'una problemàtica social, política, econòmica, ambiental, sanitària, científica, etc.
- Fomentar el treball en equip, de manera similar al funcionament habitual de la comunitat científica.

Temari

Bloc 1: CINEMÀTICA

Inclou un enfocament vectorial, de manera que la càrrega matemàtica d'aquesta unitat es vagi adequant als requeriments del desenvolupament maduratiu de l'alumnat. A més, l'estudi d'un nombre més gran de moviments li permet ampliar les perspectives d'aquesta branca de la mecànica.

Bloc 2: ESTÀTICA I DINÀMICA

Presenta els coneixements i les destreses corresponents a l'estàtica i la dinàmica. Aprofitant l'estudi vectorial del bloc anterior, l'alumnat aplica aquesta eina a descriure els efectes de les forces sobre les partícules i sobre sòlids rígids pel que fa a l'estudi del moment que produeix una força, deduint-ne quines són les causes en cada cas.

Bloc 3: ENERGIA

Aprofundeix el treball, la potència, l'energia mecànica, la conservació de la quantitat de moviment i els xocs entre partícules.

Bloc 4: CORRENT CONTINU

És present en tots els dominis de la ciència: física, química, biologia, botànica, informàtica, microelectrònica, nanoelectrònica, etc.

FUNCIONAMENT DE L'EMPRESA

Coneixements

El món de l'empresa és present diàriament als mitjans de comunicació, forma part de la vida de milions de treballadors/es i empresaris/es, i repercuteix a totes les llars. El coneixement sobre l'empresa és una part essencial per entendre el funcionament del conjunt de l'economia, ja que el que passa a l'interior de les empreses és tan substancial com el que passa en un entorn econòmic més ampli.

Destreses

- Veure cada departament de l'empresa, entendre el funcionament i buscar la forma d'optimitzar cada acció que es durà a terme.
- Mitjançant supòsits pràctics s'intentarà donar respostes a les necessitats del negoci i alhora a l'organització de l'entitat.
- Analitzar i valorar elements com la forma jurídica, el departament de recursos humans i de producció, administració, màrqueting, vendes, compres...

Objectius

- Adquirir una visió general de l'activitat empresarial com a generadora de benestar, treball i riquesa en la societat, planificant i gestionant les activitats a portar a terme prenent les decisions oportunes per arribar a un objectiu concret.
- Utilitzar determinades estratègies metodològiques empresarials mitjançant activitats ordenades i relacionades entre si i enfocades cap a un propòsit de progrés econòmic i social.

- Identificar i analitzar les principals àrees funcionals de l'empresa, la funció que desenvolupen i les seves interrelacions, utilitzant la recerca i desenvolupant la iniciativa personal i col·lectiva en la gestió empresarial.

Temari

- L'empresa, el seu funcionament i l'entorn.
- La gestió dels recursos humans i la seva organització.
- La producció i els costos de l'empresa.
- L'aprovisionament i el màrqueting tradicional i el màrqueting digital.

PSICOLOGIA

Coneixements

Es considera molt important entendre com funciona la conducta humana. Des de l'assignatura es pretenen abordar els principis de la psicologia tot aplicant-los a la vida quotidiana.

S'ofereix un temari que combina l'anàlisi de les teories de la psicologia vinculades al coneixement d'un mateix i dels altres, la conceptualització i gestió de les principals habilitats socials, la importància de la salut mental i la reflexió al voltant dels temes d'interès durant l'etapa de l'adolescència.

Es planteja una metodologia basada en un abordatge principalment pràctic que permeti l'alumne/a relacionar la teoria amb la pròpia realitat a partir de casos pràctics, recerca, dinàmiques grupals o bé situacions reals.

Destreses

- Identificar trets característics de les principals teories psicològiques clàssiques i conèixer les diferents branques de la psicologia.
- Conèixer la teoria de les intel·ligències múltiples i aprofundir en la intel·ligència interpersonal i intrapersonal.
- Prendre consciència i aprendre a gestionar els components de la intel·ligència emocional.
- Reflexionar al voltant del coneixement d'un mateix i dels altres.
- Reconèixer i desenvolupar les principals habilitats socials.
- Identificar els trastorns psicològics més comuns.

Objectius

- Introduir els conceptes essencials de la ciència de la psicologia.
- Conèixer i treballar les principals habilitats socials.
- Comprendre, establir i difondre els elements psicològics relacionats amb la bona salut mental.
- Reflexionar al voltant dels temes d'interès vinculats a l'etapa de l'adolescència.

Temari

- Introducció a la psicologia
 - Principals teories clàssiques de la psicologia.
 - Fonaments biològics de la conducta.
 - Processos psicològics (percepció, atenció, memòria, aprenentatge, intel·ligència).
 - Teoria de les intel·ligències múltiples. Intel·ligència emocional.
- Jo i el meu món
 - Components de la personalitat.
 - Components emocionals, cognitius i conductuals.
 - Autoconeixement i autoestima.
 - Principals trastorns psicològics.
- Adolescència
 - Canvis físics i emocionals.
 - Relacions interpersonals.
 - Resolució de conflictes.
 - Sexualitat.
 - Rols de gènere i identitat sexual.
 - Addiccions: drogues, alcohol, pantalles, joc i ludopatia.
 - Conductes autolesives /Suïcidi.
 - Mort i dol.

FRANJA 2

Creació Literària

Matemàtica aplicada

Problemàtiques socials

CREACIÓ LITERÀRIA

Coneixements

Aquesta optativa permet a l'alumnat practicar l'escriptura creativa i, per tant, conèixer de primera mà com s'ha d'abordar la creació d'un text literari i despertar així l'interès per la literatura en general, alhora que es gaudeix de l'àmbit artístic de la literatura.

Destreses

El saber principal és, doncs, la Creació de textos d'intenció literària a partir de les obres llegides. Per dur a terme aquesta matèria, es poden proposar reptes.

D'entre els reptes possibles, es poden prioritzar aquells que incideixen en la pràctica creativa dels tres grans gèneres literaris: la poesia, la prosa i el teatre. En qualsevol cas, el repte consisteix sempre a ser capaç de practicar l'escriptura creativa per arribar a un resultat textual de caràcter literari.

Objectius

- Reconèixer i utilitzar les convencions formals dels diversos gèneres i estils literaris per tal de crear textos amb intenció literària i consciència d'estil.
- Expressar amb intenció literària temàtiques i continguts que formin part del pensament i la sensibilitat de l'alumne/a per tal de gaudir de l'escriptura creativa i compartir-la amb consciència d'autoria amb les lectores i els lectors.

Temari

Cada trimestre es tractarà un gènere literari diferent:

- Fem teatre. Quins són els elements bàsics del text teatral? En què consisteix la veu d'un personatge? Com imaginem una escena?
- Escriure un relat: les principals tècniques narratives. Explicar una història de manera literària, què suposa? Quina és l'estructura bàsica del relat? Com es crea un personatge literari?
- Escriure un poema: del vers clàssic a la poesia visual. Com s'escriu un poema? De quines eines disposem per poder-lo construir? Quines figures literàries usem?

MATEMÀTICA APLICADA

Coneixements

La matemàtica aplicada agrupa tots aquells mètodes i eines matemàtiques que es poden fer servir en l'anàlisi o solució de problemes en l'àmbit de les ciències aplicades o socials. En aquest sentit, d'una manera molt pràctica acostarem les matemàtiques a problemes de la vida real.

Treballarem amb casos reals i amb aplicacions informàtiques que donaran resposta a problemes de diferents àmbits tecnològics per al modelatge, simulació i optimització de processos o fenòmens.

Destreses

En aquesta matèria, els sabers matemàtics que s'inclouen són les eines que permeten resoldre amb rigor científic els reptes o preguntes que parteixen de situacions externes a les matemàtiques.

Avui en dia, les Matemàtiques s'apliquen en diversos camps i adquireixen valor ja que els grans reptes globals als quals la societat haurà de fer front, requereixen de persones capaces d'adaptar-se a les condicions canviants, d'aprendre de manera autònoma, de modelitzar situacions, d'explorar noves vies de recerca i d'usar la tecnologia de manera efectiva. En aquest sentit, resulta molt adequada la utilització de coneixements i destreses matemàtiques, com el raonament, la modelització, el pensament computacional o la resolució de problemes.

Objectius

- Identificar, seleccionar, organitzar i avaluar críticament la informació.
- Crear programari relacionat amb l'aplicació de les matemàtiques en diferents entorns.
- Aplicar els aprenentatges de manera integrada i les diverses formes de raonaments matemàtic, per plantejar i resoldre problemes de disciplines diverses.
- Identificar i fer servir les idees, evidències i arguments que utilitzin algun dels diferents sentits matemàtics, que sustenten l'explicació de fenòmens i processos de diferents disciplines.

Temari

La matèria està estructurada en diferents blocs que permetran un domini de les eines de modelatge, simulació i optimització de processos de diferents temàtiques, com podrien ser:

- Encriptació (Introducció al pensament computacional)
- Mètodes numèrics
- Deconstrucció d'una escala musical
- Simulació del moviment orbital planetari
- Anàlisi de funcions i cossos de revolució
- Estudi estadístic de diferents processos

PROBLEMÀTIQUES SOCIALS

Coneixements

L'assignatura ofereix una àmplia diversitat d'eines teòriques i metodològiques per a l'anàlisi i la comprensió dels conflictes i problemes socials derivats dels processos d'estructuració i canvi social característics de les societats postindustrials, com a fonament de l'elaboració de possibles polítiques socials.

Com a resultat adquirirem una major comprensió d'alguns dels principals problemes socials als quals s'enfronten les societats contemporànies en els escenaris globals en què vivim. El seguiment de l'assignatura ha de permetre entendre millor els problemes socials que creen condicions de vulnerabilitat per a persones i els diferents col·lectius socials, o el medi ambient.

Per tant, el curs ha de permetre reforçar la capacitat dels estudiants per analitzar les transformacions i l'evolució de les societats actuals.

Destreses

El curs ofereix l'oportunitat d'examinar alguns dels problemes socials que reben més atenció en l'actualitat. Al llarg del temari es treballarà amb estudis tant de caràcter quantitatiu com qualitatiu. Aquestes recerques ens ajudaran a reflexionar sobre les principals dimensions del problema social, tant pel que fa als factors de risc que el generen, com a la construcció social del problema.

- Relacionar problemes i processos locals amb dinàmiques globals.

- Analitzar l'emergència i construcció social de nous i vells riscos socials.
- Analitzar les possibilitats i límits d'intervenció de les institucions.
- Plantejar alternatives i discutir escenaris de futur.

Objectius

- Familiaritzar-se amb debats i polèmiques actuals sobre els diferents problemes en la nostra societat.
- Treballar en grup amb el suport de plataformes electròniques (Competència digital).
- Debatre i utilitzar un discurs argumentatiu, divulgatiu i fomentar l'actitud d'escolta i comprensió de l'altre.
- Conèixer fonts d'informació sobre problemes socials i bases de dades d'indicadors socials comparatius internacionals, cercar informació i aprendre a contrastar la seva veracitat.
- Aplicar metodologia comparativa en l'anàlisi de problemes socials, emprant la llengua anglesa com a eina necessària.
- Aprendrem a reconèixer i analitzar les perspectives i interessos de diferents grups socials en l'anàlisi de conflictes i les seves problemàtiques socials per tal d'entendre que la diversitat de perspectives és fonamental per preveure i anticipar alternatives d'intervenció.

Temari

Hi haurà tres blocs estructurats en tres trimestres:

- Cohesió i exclusió social: els nous riscos socials, desigualtats i diversitat familiar.
- Globalització i economia postindustrial: política.
- Medi Ambient i sostenibilitat.

FRANJA 3

Ciutadania , política i Dret

Comunicació Audiovisual

Reptes científics. Física i química

CIUTADANIA, POLÍTICA I DRET

La matèria Ciutadania, Política i Dret és una matèria optativa enfocada a facilitar una visió panoràmica d'aquests àmbits a partir de situacions concretes globals i locals, per despertar l'interès en aquests camps de coneixement i fomentar el pensament crític.

- Mecanismes de protecció, promoció i garantia dels drets humans.
- Formes de l'Estat i de govern.
- Mecanismes de participació política.
- Relació ciutadania i lleis jurídiques: mecanismes per resoldre problemes jurídics.
- Interpretació de problemes rellevants per a la ciutadania.

- Formes de raonament i argumentació de les ciències humanes i socials.
- Recerca en el camp de les ciències humanes i socials.
- Dialogar raonadament.
- Debatre i defensar amb arguments posicions diverses.

Destreses

- Manejar informació de fonts diverses identificant, analitzant, seleccionant, contrastant, combinant i comunicant informacions en formats diferents per generar coneixement en el context de donar resposta a una problemàtica, en sentit ampli.
- Mobilitzar els sabers i aprenentatges adquirits de caràcter cognitiu o instrumental propis del camp de coneixement, així com manejar els recursos disponibles i diferents formes de raonament, per interpretar i donar resposta a varietat de situacions (problemes, recerques, casos, polèmiques ...)
- Revisar, estructurar i avaluar amb criteris ètics i lògics idees, pensaments o raonaments, propis o d'altres, en contextos diversos, locals o globals, de naturalesa variada, fent propostes d'acció justificades i coherents.

Objectius

- Exercir els drets humans i les llibertats fonamentals, coneixent els seus mecanismes interns i internacionals de protecció, garantia i promoció i identificant i usant la terminologia tècnica adequada, per defensar els valors essencials cívics i socials d'una societat democràtica.
- Comparar i valorar críticament les diferents formes d'Estat i de govern, el pluralisme polític i els paràmetres essencials de les polítiques públiques, per conèixer els mecanismes de participació política.
- Conèixer com les persones estem subjectes a l'aplicació del dret a partir d'algunes de les situacions quotidianes en què intervé el dret per identificar les fonts del dret i els mecanismes per a resoldre els problemes jurídics.
- Buscar, seleccionar i contrastar informació per a interpretar problemes rellevants vinculats amb la ciutadania, la política i el dret i aplicar els aprenentatges de manera integrada i les diverses formes de raonament pròpies de les ciències humanes i socials per plantejar alternatives a les problemàtiques.

Temari

- Educació per la ciutadania
 - Drets i deures fonamentals.
 - Llibertats públiques.
 - Drets humans: evolució, obligacions dels estats amb el D.H, mecanismes interns i internacionals per a garantir i protegir els D.H.
- Política
 - Formes d'organització social, de govern, territorial de l'estat.
 - Institucions de govern.
 - Sistema electoral, participació política i sistema de partits polítics.
 - Polítiques públiques.

- Dret
 - Conceptes jurídics fonamentals.
 - Branques del dret.
 - Funcions del dret.
 - Mecanismes de resolució dels problemes jurídics.

COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

Coneixements

La matèria Comunicació Audiovisual és una matèria optativa anual enfocada a facilitar una visió panoràmica del camp d'estudi de l'àmbit de la comunicació que permeti a l'alumnat constatar, despertar o descartar en el seu cas, l'interès per les disciplines que l'integren.

L'alumne ha de conèixer el llenguatge i els procediments bàsics del món audiovisual, ser crític amb ells i posar-los en pràctica a través de la realització de productes audiovisuals ètics, que respectin la convivència democràtica i rebutgin les discriminacions de qualsevol mena, així com tenir en compte els Objectius de Desenvolupament Sostenible.

Destreses

- Reconèixer i emprar amb propietat els codis específics del llenguatge visual i audiovisual, especialment els del llenguatge fotogràfic, cinematogràfic, radiofònic, televisiu, publicitari i multimèdia, utilitzant les eines tecnològiques necessàries de diferent naturalesa i suport.
- Analitzar i valorar els missatges audiovisuals produïts en diferents plataformes i els propis, mostrant una actitud crítica, especialment envers els estereotips i les discriminacions de tota mena, amb consciència ciutadana i ecològica.

Objectius

- Promoure l'enriquiment personal, gaudi estètic i construcció de la identitat cultural, la cohesió social i la llibertat d'expressió.
- Capacitar l'alumne en la utilització de les eines tecnològiques necessàries de diferent naturalesa i suport, per produir amb creativitat missatges adequats a les situacions plantejades.
- Utilitzar la tecnologia audiovisual per transmetre idees, sentiments i emocions.
- Afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic de la tecnologia audiovisual en relació amb la comunicació.
- Desenvolupar en l'alumnat les capacitats i habilitats per analitzar i valorar productes audiovisuals i també realitzar-los.

Temari

- Narrativa Audiovisual.
- La imatge en moviment i la seva capacitat expressiva. Els precedents de la imatge en moviment.
- Integració de so i imatge. La música al cinema.

- Elements d'Història del Cinema. Els gèneres cinematogràfics.
- Els Mitjans de comunicació. Ràdio i Televisió.

REPTES CIENTÍFICS ACTUALS. FÍSICA I QUÍMICA

Coneixements

L'assignatura de Reptes Científics Actuals està enfocada a facilitar una visió panoràmica del camp d'estudi de les ciències, que permeti a l'alumnat despertar o constatar l'interès per aquestes disciplines, en concret, per la física i la química.

El projecte de la matèria es presenta com una alternativa viable per a promoure en l'alumnat l'adquisició de coneixements i destreses d'una manera més motivadora, amb l'ús de noves tecnologies i la contextualització dels continguts, possibilitant així un treball competencial i diversificat.

D'altra banda, l'assignatura emfatitza en la importància de la ciència i la tecnologia en el desenvolupament de la nostra societat, i per tant, al llarg del curs s'adquirirà una major comprensió d'alguns dels reptes científics que ens proposa la nostra realitat actual.

Destreses

La matèria té com a finalitat l'estudi de les qüestions científiques que reben més atenció en l'actualitat. Aquestes recerques ens ajudaran a comprendre les principals dimensions dels problemes del món científic actual, així com també ens permetran reflexionar sobre la component ètica i social d'aquests reptes. Per tant, al llarg del temari es treballaran tant de manera quantitativa com qualitativa els entorns de la ciència i les seves repercussions a la societat.

- Identificar, seleccionar, organitzar i avaluar críticament la informació.
- Aplicar els aprenentatges per plantejar i resoldre problemes relacionats amb la física i la química.
- Utilitzar les idees, evidències i arguments científics per adoptar una posició personal basada en criteris científics.
- Crear continguts relacionats amb la física i la química.

Objectius

- Adquirir estratègies per a formular-se preguntes i respondre-les utilitzant arguments científics.
- Manejar informació de fonts diverses identificant, analitzant, seleccionant, contrastant i combinant formats diferents per tal de generar coneixement i donar una resposta a una problemàtica.
- Mobilitzar els sabers adquirits interdisciplinàriament per tal de constatar un desenvolupament integrador i transversal de les competències del Batxillerat.
- Revisar, estructurar i avaluar amb criteris ètics i lògics idees pròpies de diversos contextos globals, de naturalesa variada.
- Debatre i utilitzar un discurs argumentatiu i fomentar l'actitud d'escolta i comprensió de l'altre.
- Dominar l'ús segur, saludable i responsable de les tecnologies digitals per a l'aprenentatge, per al treball i per a la participació a la societat.

Temari

La matèria està estructurada en diferents blocs que permeten un estudi en profunditat de les qüestions científiques més importants de l'actualitat, com podrien ser:

- La medicina com a repte científic.
- La recerca d'exoplanetes.
- Aplicacions dels nanomaterials.
- El paper de la dona a la ciència.
- Emergència Climàtica.

DESCRIPCIÓ MATÈRIES 2n BATXILLERAT

FOL (Formació i orientació laboral)

Coneixements

L'assignatura s'ha d'emmarcar en una visió global i integradora del saber professional que asseguri una formació polivalent a l'alumne perquè sàpiga adaptar-se als canvis tecnològics i productius que requereix una economia internacionalitzada i sotmesa a transformacions constants.

Es pretén proporcionar a l'alumnat uns coneixements, habilitats i actituds de tipus sociolaboral que l'ajudin a aconseguir i mantenir una ocupació, ja sigui per compte propi o aliè.

Destreses

- Comprendre l'organització i les característiques del sector empresarial i els mecanismes d'inserció professional, la seva legislació laboral, els drets i obligacions de les relacions laborals.
- Consolidar hàbits de disciplina, treball individual i en equip, així com capacitats d'autoaprenentatge i capacitat crítica.
- Establir relacions interpersonals i socials a la activitat professional i personal basats en la resolució pacífica dels conflictes el respecte a la resta i el refús de la violència, dels prejudicis de qualsevol tipus i de la resta de comportaments sexistes.
- Preveure els riscos laborals i mediambientals i adoptar mesures per treballar en condicions de seguretat i salut.
- Desenvolupar una identitat professional motivadora de futurs aprenentatges i adaptacions a l'evolució dels processos productius i al canvi social.
- Gestionar la seva carrera professional i analitzar els itineraris formatius més adients per a millorar-ne l'ocupació.

Objectius

- El coneixement de la legislació laboral bàsica i els drets i obligacions que es deriven de les relacions laborals.
- La formació necessària per a comprendre l'organització i característiques del sector corresponent, així com els mecanismes d'inserció professional.
- Conèixer els principis bàsics de salut i prevenció de riscos laborals.

Temari

- Primer trimestre: La recerca d'ocupació i selecció. Contractes, drets i deures i retribució.
- Segon trimestre: Modificacions de contracte i acomiadaments.
- Tercer trimestre: Salut laboral i prevenció d'accidents.

ARTS ESCÈNIQUES II

Coneixements

La matèria d'Arts Escèniques pretén abordar els processos de creació escènica i performativa, processos que constitueixen un mitjà d'expressió on la realitat es recrea i es transforma, alhora que ens permet reflexionar sobre el món i la condició humana.

En aquesta matèria treballarem des de manifestacions que es troben als fonaments culturals de les societats, com són el teatre i la dansa clàssics fins al que anomenem "arts performatives", en què es prescindeix de la convenció escènica, totalment o parcialment, i s'articula un discurs basat en el cos amb la intenció de generar una transformació de la realitat percebuda.

Destreses

Al final del curs l'estudiant haurà de ser capaç de:

- Analitzar i mostrar percepcions sobre peces escèniques.
- Aplicar les relacions entre anatomia i espai escènic, amb cura de la veu i del cos.
- Interpretar amb la veu i el cos, en un context escènic, de manera col·laborativa i compromesa.
- Crear propostes escèniques i performatives, a partir de l'anàlisi i la selecció d'elements tècnics, dramàtics, expressius i plàstics.
- Planificar i participar en totes les fases d'una producció escènica, amb eficàcia i creativitat.
- Representar una producció escènica davant del públic, considerant totes les oportunitats socials i econòmiques que se'n deriven.

Objectius:

Els objectius pedagògics que ens plantejarem al llarg del curs són:

- Promoure l'enriquiment personal, gaudi estètic i construcció de la identitat cultural, la cohesió social i la llibertat d'expressió.
- Desenvolupar l'expressivitat, la pròpia acceptació i la creativitat.
- Utilitzar la interpretació per transmetre idees, sentiments i emocions.
- Dotar de valor i significat tant el procés com el producte final adaptant-se als mitjans disponibles.
- Establir una comunicació inclusiva i cohesionadora amb els espectadors.

Temari

- El patrimoni escènic i performatiu.
- Expressió i comunicació escènica i performativa.
- Expressió corporal aplicada a les arts escèniques i performatives.
- Escenificació i representació escènica i performativa.
- La recepció de les arts escèniques i performatives.

FUNCIONAMENT DE L'EMPRESA I DISSENYS DE MODELS DE NEGOCI

Coneixements

La matèria de Funcionament de l'Empresa i Disseny de Models de Negoci té com a finalitat que l'alumnat estudiï i analitzi les respostes als problemes econòmics que es plantegen al si de les empreses i conegui les noves formes d'organització i administració, amb un enfocament actualitzat i, sobretot, adaptat a la realitat, considerant que la innovació és el motor d'un negoci i que, en molts casos, en determina la supervivència.

Destreses

L'alumnat estarà en condicions de comprendre nous models de negoci que utilitzen eines innovadores i així valorar la importància de l'estratègia comunicativa i comercial de les empreses, la rellevància d'apostar per noves fórmules i gestionar la informació que es genera, de manera que serveixi perquè clients, accionistes, treballadors, creditors o el mateix Estat, entre d'altres, els agents interessats, prenguin decisions que repercuteixin positivament en la societat i en l'empresa.

L'alumnat s'aproximarà al disseny i a l'elaboració de projectes d'empresa amb creativitat, iniciativa i esperit emprenedor, per generar una idea de negoci viable i sostenible que solucioni un problema determinat.

Objectius

- Reconèixer la importància que l'activitat empresarial i l'emprenedoria tenen en la transformació de la societat, analitzant el valor de la innovació i la digitalització, per comprendre el funcionament de l'economia globalitzada.
- Conèixer l'entorn econòmic i social i la seva influència en l'activitat empresarial, analitzant amb sentit crític la sostenibilitat i la responsabilitat social en l'activitat productiva i en l'ètica empresarial.
- Comparar diferents models de negoci analitzant les decisions estratègiques de planificació, gestió i optimització d'activitats, recursos i associacions, per dissenyar, amb creativitat i esperit transformador, un model de negoci innovador que respongui a les necessitats de la societat.
- Seleccionar i aplicar estratègies comunicatives eficaces aplicades al món empresarial, gestionant la informació i verificant-te la fiabilitat, per prendre decisions empresarials en un mercat global.
- Dissenyar i validar projectes empresarials, emprant els recursos necessaris, per organitzar i gestionar el desenvolupament del model de negoci.

Temari

- Economia i escassetat. L'empresa i el seu entorn.
- El model de negoci i de gestió.
- Patrons de models de negoci.
- Eines per innovar en models de negoci i de gestió.
- Estratègia empresarial.
- Els mètodes per a l'anàlisi de la realitat empresarial.

Francès

La proximitat geogràfica amb França i el fet de ser una llengua de la comunitat europea, fa molt atractiva aquesta oferta formativa per a l'alumnat.

Incorporar una segona llengua estrangera, com el francès, al currículum de batxillerat, representa un pas endavant a la connectivitat de l'alumne amb el món.

Nivells que es poden cursar a l'escola:

Nivell A1: per a l'alumnat debutant en la matèria.

Nivell A2-B1: per a l'alumnat que vol continuar progressant en l'aprenentatge d'aquesta llengua i esdevingui cada cop més autònom en el seu ús.

En ambdós nivells es treballarà la comunicació oral i l'expressió escrita mitjançant diferents projectes. Es tracta d'una matèria específica en horari de tarda.

Projecte d'Anglès



**Cambridge Assessment
English**

Authorised Exam Centre

Nivells:

CAMBRIGDE PRELIMINARY - B1

CAMBRIGDE FIRST (el 65% del nostre alumnat surt amb aquesta titulació)

CAMBRIGDE ADVANCED (el 25% del nostre alumnat surt amb aquesta titulació)

CAMBRIGDE PROFICIENCY

Treballem totes les competències i fomentem el pensament crític a través de debats i discussions, en grup, tot realitzant projectes cada trimestre.

Els nivells són des de B1 fins al C1/C2. Els alumnes es preparen per realitzar els exàmens de Cambridge a l'escola. Hi ha 4 sessions d'exàmens cada curs: desembre, abril, maig i juliol. Abans d'efectuar l'examen oficial, els preparem fent classes de repàs i exàmens orals.

Cada classe segueix un llibre de text i també tenen un suport digital: *Unworkbook* online o un curs de Google Classroom per a practicar i reforçar el material que fem a classe.

Cada alumne tindrà accés a la plataforma de lectura "Fiction Express". Llegim dos llibres 'en directe' cada trimestre i els alumnes poden accedir a la biblioteca de la plataforma amb una varietat molt àmplia de llibres.

Cada octubre, els alumnes tenen la possibilitat de participar com a voluntaris al denominat "Festival choral International: Cantalmar" en què practiquen l'anglès amb cantants de tot el món.

Podeu trobar més informació i recursos a la web de Freta.

<https://fretaenglish.wordpress.com/>

Treball de recerca

En el context del projecte educatiu de Batxillerat de Freta, el Treball de Recerca (TdR) té un important paper en la formació dels nostres alumnes.

Aquesta importància no només ve determinada pel fet que el TdR constitueixi un 10% de la nota de Batxillerat, sinó també perquè permet el desenvolupament de competències clau en l'àmbit acadèmic i investigador que destacaran el perfil dels nostres estudiants en la seva immediata carrera universitària i professional.

La proposta didàctica al nostre centre planteja el TdR en un entorn d'Aprenentatge Basat en Projectes (ABP), fent protagonista i responsable l'alumne/a del seu propi aprenentatge a partir de la consecució pràctica d'un projecte de recerca.

La manera com es gestiona el TdR en el nostre centre es defineix pels següents aspectes:

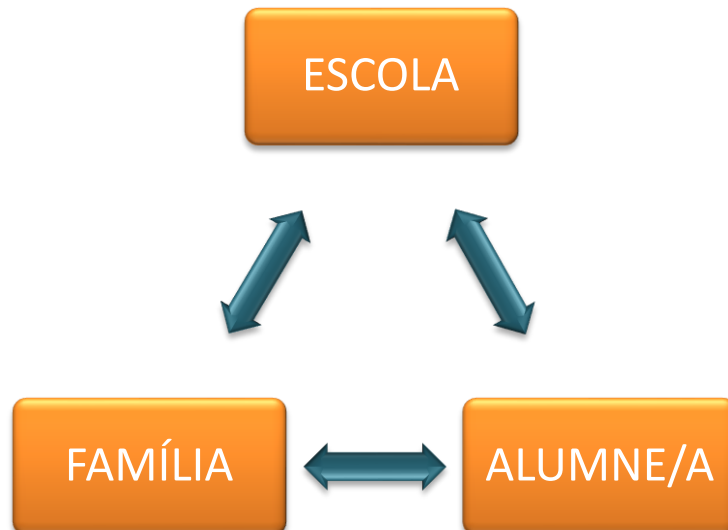
- a) Aprenentatge de metodologies d'investigació bibliogràfica, investigació aplicada i investigació experimental i no-experimental.
- b) Estructuració del TdR en entregues parcials durant els dos cursos del Batxillerat i gestionades per la plataforma Classroom a partir de criteris objectius d'avaluació.
- c) Seguiment i tutoria personalitzats.
- d) Al final del treball, l'alumne presenta una memòria escrita i la defensa davant d'un tribunal, format pel tutor del treball i dos professors.

Tutoria

Una funció bàsica com és la tutoria, no recau en exclusiva en la figura del professorat tutor sinó que es tracta d'una funció plenament col·legiada de tot l'equip docent, és a dir, del conjunt complet dels professors que exerceixen docència en un determinat grup classe.

Escoles Freta Calella t'ofereix:

- Tutories personalitzades. Seguiment individualitzat de l'alumne/a.
- Acompanyament en l'orientació acadèmica i professional de l'alumne/a.
- Entrevistes amb les famílies, mínim una vegada al trimestre.
- Intervenció del servei de psicopedagogia.
- Seguiment exhaustiu del dia a dia de l'estudiant mitjançant la plataforma de l'escola Clickedu (nota dels exàmens i treballs, comportament, faltes d'assistència, missatgeria directa amb tot el professorat...).



Avaluació i promoció

Al final de cada trimestre hi ha una sessió qualificadora de la junta d'avaluació.

Cada avaluació tindrà les corresponents recuperacions.

Les matèries comunes i de modalitat s'avaluaran en setmana d'exàmens.

Les matèries optatives s'avaluaran fora de la setmana d'exàmens.

Seguiment i avaluació de l'alumne/a de forma competencial.

Promoció a 2n de batxillerat.

Per a cursar el segon curs caldrà aprovar tot el primer curs o tenir com a màxim dues matèries pendents de primer curs.

En cas de tenir tres o quatre matèries pendents, l'alumne haurà de repetir aquestes i serà alumne de primer.

Si l'horari ho permet, l'alumne també podrà cursar alguna matèria de segon curs.

Repetidor de 2n de batxillerat.

Si un alumne/a de segon curs no té totes les matèries aprovades no caldrà repetir la totalitat del segon curs, tan sols es repetiran les matèries suspeses.

Nota final de Batxillerat.

La qualificació final del batxillerat s'obté per mitjana aritmètica de les qualificacions obtingudes en totes les matèries cursades en l'etapa que representa el 90% de la nota i el 10% correspon al treball de recerca.

En finalitzar el batxillerat, s'obté el corresponent **TÍTOL DE BATXILLER**.

Després del Batxillerat es pot accedir a:

- Estudis universitaris (caldrà superar les PAU).
- Altres estudis superiors.
- Cicles formatius de grau superior.
- Món laboral.

Informació. Altres aspectes

Si abans de començar el curs voleu fer algun canvi de matèria, es parlarà amb coordinació.

Si un alumne deixa el Batxillerat, l'escola no li garanteix plaça a un Cicle formatiu, tot dependrà de si encara queden places lliures.

Un alumne/a pot fer canvis de matèries durant el primer trimestre parlant amb coordinació. Aquests canvis seran possibles si estan justificats i si queden places lliures de la nova matèria.

Es farà una prova de nivell d'Anglès per a la realització dels grups.

En principi, totes les matèries de modalitat del batxillerat es poden cursar, fins i tot, si no han estat cursades a l'ESO.

Tots els/les alumnes que vulguin, poden triar Francès, encara que cursin curs complet .

Després de la preinscripció l'alumne/a omplirà un formulari amb les matèries optatives.

La llista de llibres sortirà publicada a la nostra web a principis de juliol.

Adreça d'interès:

Taula de ponderacions, notes de tall, informació Universitats

<https://universitats.gencat.cat/ca/inici>

Horari lectiu de batxillerat: de 8:30h fins a 14:50h.

Per a qualsevol aclariment **escolesfreta@freta.cat**



↘ calella | batxillerat

Costa i Fornaguera 2-14
08370 · **Calella** · T. 93 766 19 83
escolesfreta@freta.cat · **www.freta.cat**